

(INFORMACION EN PAGINA TRES)

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Critica

El Diario de Buenos Aires — No. 11.907

Abandonará la Idea de un Estado Árabe-Judío

Ené de 278 131 Ejemplares

Ayer se Agotaron las Ediciones

Ayer se Agotaron las Ediciones

La Hispanidad brillará al Mundo Cuando no Haya Egoísmos, Dijo Perón

Los Derechos del Espíritu del Mundo Hispano

Habló en el Acto Realizado en Homenaje a Cervantes

El Museo Nacional de Arte Decorativo realizó ayer el acto en homenaje a Cervantes patrocinado por la Academia Argentina de Letras. La ceremonia, que fue inaugurada con un discurso del presidente de la corporación, doctor Carlos B. Barthelemy, tras de lo cual se abrió el acto a la intervención de los señores Perón y Barthelemy, quienes pronunciaron una conferencia sobre la cultura y la hispanidad.

♦ España y América: un tronco común
El primer magistrado comenzó señalando que "a través de la figura de Cervantes se nos revela el espíritu de la patria, la cultura, la civilización, eterna, y a todos los pueblos que han salido de ella". Y afirmó luego, tras destacar la existencia de una comunidad espiritual hispano-americana, que "la hispanidad brillará al mundo cuando el mundo hispano abra sus brazos a la cultura occidental".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

♦ La hispanidad y el destino
En palabras posteriores de su conferencia, el general Perón afirmó que la cultura española es la base de la cultura hispano-americana, y que la cultura hispano-americana es la base de la cultura occidental. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Tras en seguida un perfil de Cervantes como símbolo de esa hispanidad, aludió el primer ministro a la cultura española, que también es una alusión a la cultura occidental. Dijo entonces que la obra civilizadora cumplida por España en tierras de América es única en la historia, porque ganó a un nuevo mundo para la causa de la cultura occidental.

Aludió después a la conquista y civilización de América como etapa de la historia, y a la "herencia" que la cultura española le dejó a América. "Pero", dijo, "siendo de esta cultura, quisiera fomentar entre nosotros un espíritu de independencia, de libertad, de fraternidad, de justicia, de justicia social, de justicia económica, de justicia política, de justicia moral, de justicia humana, de justicia divina, de justicia eterna".

Para Ayudar a Europa Debe E. U. Mandarnos Máquinas

Firmóse Hoy el Tratado con Italia

El SPECIAL significación alcanzó el acto de la firma de los convenios comerciales con Italia, que se realizó esta mañana en el Salón Blanco de la Presidencia de la Nación. Asistieron a la ceremonia además del general Perón, ministros y secretarios del Poder Ejecutivo, y altos funcionarios.

Acaallados los aplausos con que fue saludada la presencia del jefe del Poder Ejecutivo, y una vez que aquel estrechó la diestra del embajador de Italia, y de los componentes de la citada representación diplomática, se procedió a suscribir los convenios. El primero en hacerlo fue el contralmirante F. A. Anadón, ministro interino de Relaciones Exteriores, y después el doctor Justo de Azopardo, embajador de Italia. También firmaron el señor Miguel Miranda, presidente del Consejo Económico Nacional, y el señor Maroglio, presidente del Banco Central.

♦ Palabras de Miranda
Comenzó diciendo el Sr. Miranda que, al firmar el acto que se cumplía, era de protocolo, solicitaba a todos los presentes, "declinara responsabilidad, en fin de que se sepa bien, lo que ha hecho y lo que no ha hecho, en beneficio de los países extranjeros, y los países por los cuales no se puede hacer más, como lo deseamos".

Después de historiar las causas de la revolución del '43 y del '45, destacó la capacidad del general Perón, que "mucho más que el mundo, se refiere a la obra que realizó y está realizando en todos los aspectos el general Perón".

♦ Ayuda a todos los países
Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

Aludió después a la ayuda que el país ha prestado a todos los países devastados por la guerra, y afirmó que el Plan Marshall, "en el fondo y en su esencia, es exactamente igual al Plan Perón para la reconstrucción del mundo, con la diferencia de que el primero hace un uso de la fuerza, y el segundo un uso de la justicia".

Expresó más adelante el bloque económico que dicho imperio el país, que obligó —dijo— a "quitar las cosas por valor de más de 2.000 millones de pesos".

COROLARIO lógico de la actitud de vastas proyecciones que viene revelando como estadista de guerra a Juan Domingo Perón a través de sus últimos discursos, ha sido el más reciente, su magnífica oración del Día de la Raza, una solemne oportunidad de rendirle homenaje a Cervantes, la Academia Argentina de Letras. La trascendencia que en el orden internacional, mas que político, humano, puede tener el discurso pronunciado ayer por el primer magistrado, enuncia directamente con la que ha dado frutos de honda repercusión en otras dos declaraciones del presidente destinadas a despertar, con una voz clara, la conciencia dormida de un mundo en crisis.

Fue, primero, su "Declaración de los Derechos del Trabajador", antes que nada es vivir, y el hombre no puede vivir dignamente, sin medios de subsistencia, sin libertad de trabajo, sin justicia social que le guíe en el cumplimiento de su honroso deber de cooperar con el esfuerzo al progreso común de la sociedad y le lancare en el disfrute de todos los derechos al mundo entero, con su "Mensaje de Paz", que tan amplia renuncia ha tenido y tantas y tan calificadas acciones de desinterés, pero se dio al mundo entero, en prueba de que la Argentina, al proclamar en aquel momento de Perón el desarme moral de las Naciones para poder colaborar entre todas la obra de la civilización —que solo puede ser paz, justicia y progreso—, había sentido íntimamente el mayor anhelo de la humanidad, la convivencia pacífica y la cooperación leal entre los pueblos, contrariando en la hora presente por la amenaza de una nueva guerra, que sería catástrofe para las democracias arrastradas contra su voluntad al gigantismo entorpecido.

Y ahora, al evocar a Cervantes y exaltar los valores permanentes de España, simbolizada en la figura inmortal y universal de Don Quijote, Juan Domingo Perón nos proclama ante el mundo nada menos que los "Derechos del Espíritu". Y, naturalmente, por fidelidad histórica a la estirpe nutricia, y sanmariniana, diríamos, a los vínculos indestructibles de la comunidad de Hispanoamérica, el presidente argentino refiere esa cruzada hacia la supremacía de lo espiritual sobre otras fuerzas que mueren —y desquiebran— pueblos, a una actitud definida de unidad pacífica y de fraternidad, pero firme y de gran aliento, del mundo de habla castellana, del mundo que, como en la "Oda a Roosevelt", de Rubén Darío, "nunca más desértico y aun reza en España".

Esta magnífica presencia de la comunidad hispanica que ofrece Perón para ayudar a entenderse a un mundo en crisis, sobre todo, de inteligencia entre los pueblos, puede dar lo que la fuerza del hierro, el acero o el oro no dan nunca en alivio de la angustia humana, la luz, la gracia, la comprensión, la fraternidad espiritual, todo lo que proviene de la hegemonía del espíritu, todo lo que resplandece en el alma de Quijote, que es el alma de España y de sus hijas de América. Esta comunidad de pueblos, cada uno de los cuales "no es más que nadie, ni menos, que ninguno", puede, en pie de igualdad con los Estados del Norte, salvar los destinos continentales de América entera, y cooperando lealmente con la gran democracia septentrional en la ingente obra en que la Unión del Norte está empeñada, ayudar a "sacar al mundo del caos", como expresó ayer el primer magistrado, la conciencia universal despierta a la gran verdad de la vida del espíritu. "Al impulso ciego de la guerra, al impulso frío del dinero —proclama Perón—, la Argentina opone la supremacía vivificante del espíritu". Su voz tendrá eco en el corazón del mundo... si éste quiere salvarse.

A Toda América y a España Irradió la Conferencia

HA tenido vasta repercusión en los países de habla hispana la conferencia magistral pronunciada ayer por el presidente de la República, general Juan Perón, sobre la personalidad de don Miguel Cervantes en la obra de la cultura hispano-americana, y a continuación el acto de la celebración del 445 aniversario del descubrimiento de América.

La disertación del primer ministro fue transmitida en onda larga por la R. A. Radio del Estado y la Red Argentina de Radio, difundida en onda corta por las emisoras de Radio Argentina, Radio Bolívar, Radio Ecuador, Perú y México.

En la transmisión de la conferencia presidencial fue difundida por las siguientes estaciones y frecuencias: Con antenna, dirigida a España, por LQZ 5 con 13.930 kilociclos; con antenna dirigida a Brasil, por LQZ 5 con 11.400 k.; y por las alfileras argentinas en onda corta. Con antenna dirigida a Perú, Chile, Paraguay, Uruguay y Bolivia, la transmisión se realizó por intermedio de LQZ 5 con 10.330 k. y también por las alfileras de onda corta dirigidas del Perú. La retransmisión por onda larga fue asegurada por cablegrafía a los correspondientes de Transradio Internacional en España, Paraguay, Bolivia, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, México y Brasil.

En la irradiación de la palabra del general Perón intervinieron las siguientes emisoras de los países mencionados: Red Española de Radio, Radio Sot, Censuraria, Monumental, Oriental y Ariel del Uruguay; Cadena de Radio Nacional del Brasil; Radio La Capital de Paraguay; Radio Perito, Radio Amata y Radio Fides, de Rio de Janeiro; Corporación de Radiodifusión de Chile; Radio Nacional, Central y Victoria, de Perú; La Voz de los Andes de Ecuador; La Voz de Bogotá; Radio del Estado de Río de Janeiro; Radio de Colombia; Radio Nacional, Mexicana y Gobernadora de México.

En la transmisión de la conferencia presidencial fue difundida por las siguientes estaciones y frecuencias: Con antenna, dirigida a España, por LQZ 5 con 13.930 kilociclos; con antenna dirigida a Brasil, por LQZ 5 con 11.400 k.; y por las alfileras argentinas en onda corta. Con antenna dirigida a Perú, Chile, Paraguay, Uruguay y Bolivia, la transmisión se realizó por intermedio de LQZ 5 con 10.330 k. y también por las alfileras de onda corta dirigidas del Perú. La retransmisión por onda larga fue asegurada por cablegrafía a los correspondientes de Transradio Internacional en España, Paraguay, Bolivia, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, México y Brasil.

En la irradiación de la palabra del general Perón intervinieron las siguientes emisoras de los países mencionados: Red Española de Radio, Radio Sot, Censuraria, Monumental, Oriental y Ariel del Uruguay; Cadena de Radio Nacional del Brasil; Radio La Capital de Paraguay; Radio Perito, Radio Amata y Radio Fides, de Rio de Janeiro; Corporación de Radiodifusión de Chile; Radio Nacional, Central y Victoria, de Perú; La Voz de los Andes de Ecuador; La Voz de Bogotá; Radio del Estado de Río de Janeiro; Radio de Colombia; Radio Nacional, Mexicana y Gobernadora de México.

En la transmisión de la conferencia presidencial fue difundida por las siguientes estaciones y frecuencias: Con antenna, dirigida a España, por LQZ 5 con 13.930 kilociclos; con antenna dirigida a Brasil, por LQZ 5 con 11.400 k.; y por las alfileras argentinas en onda corta. Con antenna dirigida a Perú, Chile, Paraguay, Uruguay y Bolivia, la transmisión se realizó por intermedio de LQZ 5 con 10.330 k. y también por las alfileras de onda corta dirigidas del Perú. La retransmisión por onda larga fue asegurada por cablegrafía a los correspondientes de Transradio Internacional en España, Paraguay, Bolivia, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, México y Brasil.

En la irradiación de la palabra del general Perón intervinieron las siguientes emisoras de los países mencionados: Red Española de Radio, Radio Sot, Censuraria, Monumental, Oriental y Ariel del Uruguay; Cadena de Radio Nacional del Brasil; Radio La Capital de Paraguay; Radio Perito, Radio Amata y Radio Fides, de Rio de Janeiro; Corporación de Radiodifusión de Chile; Radio Nacional, Central y Victoria, de Perú; La Voz de los Andes de Ecuador; La Voz de Bogotá; Radio del Estado de Río de Janeiro; Radio de Colombia; Radio Nacional, Mexicana y Gobernadora de México.

En la transmisión de la conferencia presidencial fue difundida por las siguientes estaciones y frecuencias: Con antenna, dirigida a España, por LQZ 5 con 13.930 kilociclos; con antenna dirigida a Brasil, por LQZ 5 con 11.400 k.; y por las alfileras argentinas en onda corta. Con antenna dirigida a Perú, Chile, Paraguay, Uruguay y Bolivia, la transmisión se realizó por intermedio de LQZ 5 con 10.330 k. y también por las alfileras de onda corta dirigidas del Perú. La retransmisión por onda larga fue asegurada por cablegrafía a los correspondientes de Transradio Internacional en España, Paraguay, Bolivia, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, México y Brasil.

En la irradiación de la palabra del general Perón intervinieron las siguientes emisoras de los países mencionados: Red Española de Radio, Radio Sot, Censuraria, Monumental, Oriental y Ariel del Uruguay; Cadena de Radio Nacional del Brasil; Radio La Capital de Paraguay; Radio Perito, Radio Amata y Radio Fides, de Rio de Janeiro; Corporación de Radiodifusión de Chile; Radio Nacional, Central y Victoria, de Perú; La Voz de los Andes de Ecuador; La Voz de Bogotá; Radio del Estado de Río de Janeiro; Radio de Colombia; Radio Nacional, Mexicana y Gobernadora de México.

En la transmisión de la conferencia presidencial fue difundida por las siguientes estaciones y frecuencias: Con antenna, dirigida a España, por LQZ 5 con 13.930 kilociclos; con antenna dirigida a Brasil, por LQZ 5 con 11.400 k.; y por las alfileras argentinas en onda corta. Con antenna dirigida a Perú, Chile, Paraguay, Uruguay y Bolivia, la transmisión se realizó por intermedio de LQZ 5 con 10.330 k. y también por las alfileras de onda corta dirigidas del Perú. La retransmisión por onda larga fue asegurada por cablegrafía a los correspondientes de Transradio Internacional en España, Paraguay, Bolivia, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, México y Brasil.

En la irradiación de la palabra del general Perón intervinieron las siguientes emisoras de los países mencionados: Red Española de Radio, Radio Sot, Censuraria, Monumental, Oriental y Ariel del Uruguay; Cadena de Radio Nacional del Brasil; Radio La Capital de Paraguay; Radio Perito, Radio Amata y Radio Fides, de Rio de Janeiro; Corporación de Radiodifusión de Chile; Radio Nacional, Central y Victoria, de Perú; La Voz de los Andes de Ecuador; La Voz de Bogotá; Radio del Estado de Río de Janeiro; Radio de Colombia; Radio Nacional, Mexicana y Gobernadora de México.

En la transmisión de la conferencia presidencial fue difundida por las siguientes estaciones y frecuencias: Con antenna, dirigida a España, por LQZ 5 con 13.930 kilociclos; con antenna dirigida a Brasil, por LQZ 5 con 11.400 k.; y por las alfileras argentinas en onda corta. Con antenna dirigida a Perú, Chile, Paraguay, Uruguay y Bolivia, la transmisión se realizó por intermedio de LQZ 5 con 10.330 k. y también por las alfileras de onda corta dirigidas del Perú. La retransmisión por onda larga fue asegurada por cablegrafía a los correspondientes de Transradio Internacional en España, Paraguay, Bolivia, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, México y Brasil.

En la irradiación de la palabra del general Perón intervinieron las siguientes emisoras de los países mencionados: Red Española de Radio, Radio Sot, Censuraria, Monumental, Oriental y Ariel del Uruguay; Cadena de Radio Nacional del Brasil; Radio La Capital de Paraguay; Radio Perito, Radio Amata y Radio Fides, de Rio de Janeiro; Corporación de Radiodifusión de Chile; Radio Nacional, Central y Victoria, de Perú; La Voz de los Andes de Ecuador; La Voz de Bogotá; Radio del Estado de Río de Janeiro; Radio de Colombia; Radio Nacional, Mexicana y Gobernadora de México.

En la transmisión de la conferencia presidencial fue difundida por las siguientes estaciones y frecuencias: Con antenna, dirigida a España, por LQZ 5 con 13.930 kilociclos; con antenna dirigida a Brasil, por LQZ 5 con 11.400 k.; y por las alfileras argentinas en onda corta. Con antenna dirigida a Perú, Chile, Paraguay, Uruguay y Bolivia, la transmisión se realizó por intermedio de LQZ 5 con 10.330 k. y también por las alfileras de onda corta dirigidas del Perú. La retransmisión por onda larga fue asegurada por cablegrafía a los correspondientes de Transradio Internacional en España, Paraguay, Bolivia, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, México y Brasil.

En la irradiación de la palabra del general Perón intervinieron las siguientes emisoras de los países mencionados: Red Española de Radio, Radio Sot, Censuraria, Monumental, Oriental y Ariel del Uruguay; Cadena de Radio Nacional del Brasil; Radio La Capital de Paraguay; Radio Perito, Radio Amata y Radio Fides, de Rio de Janeiro; Corporación de Radiodifusión de Chile; Radio Nacional, Central y Victoria, de Perú; La Voz de los Andes de Ecuador; La Voz de Bogotá; Radio del Estado de Río de Janeiro; Radio de Colombia; Radio Nacional, Mexicana y Gobernadora de México.

En la transmisión de la conferencia presidencial fue difundida por las siguientes estaciones y frecuencias: Con antenna, dirigida a España, por LQZ 5 con 13.930 kilociclos; con antenna dirigida a Brasil, por LQZ 5 con 11.400 k.; y por las alfileras argentinas en onda corta. Con antenna dirigida a Perú, Chile, Paraguay, Uruguay y Bolivia, la transmisión se realizó por intermedio de LQZ 5 con 10.330 k. y también por las alfileras de onda corta dirigidas del Perú. La retransmisión por onda larga fue asegurada por cablegrafía a los correspondientes de Transradio Internacional en España, Paraguay, Bolivia, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, México y Brasil.

En la irradiación de la palabra del general Perón intervinieron las siguientes emisoras de los países mencionados: Red Española de Radio, Radio Sot, Censuraria, Monumental, Oriental y Ariel del Uruguay; Cadena de Radio Nacional del Brasil; Radio La Capital de Paraguay; Radio Perito, Radio Amata y Radio Fides, de Rio de Janeiro; Corporación de Radiodifusión de Chile; Radio Nacional, Central y Victoria, de Perú; La Voz de los Andes de Ecuador; La Voz de Bogotá; Radio del Estado de Río de Janeiro; Radio de Colombia; Radio Nacional, Mexicana y Gobernadora de México.

SUBRESISTENTES

ante cualquier comparación!

POR ESO SON MAS ELEGANTES Y DISTINGUIDAS LAS OFICINAS AMUEBLADAS POR SAGASTI

CONJUNTO PARA OFICINA
Compuesto de:
1 Biblioteca de 3 puertas, 1 Escritorio de 7 cajones, 1 Sillon giratorio, 1 silla anatómica, 1 Mesa maquina con armazón de hierro \$ 1.180.-

PERCHA ARBOL
7 ganchos sillon giratorio totalmente en piel \$ 48.-

MESA MAQUINA
De roble, con tabla extensible y ruedas de goma \$ 42.-

SILLA
Con asiento anatómico reforzado \$ 34.-

EN NUESTRA VARIEDAD Y EN NUESTROS PRECIOS ESTA SU CONVENIENCIA

por eso quienes SABEN INVERTIR compran en

Muebles SAGASTI

Maipú 72 - T. A. 34-2799

Para realzar su porte juvenil

Las telas estampadas TEA y SUPERTEA le ofrecen la extraordinaria variedad de sus dibujos y de sus colores para lograr ese aspecto juvenil que tanto se aprecia en el vestir femenino.

Frescas, livianas y elegantes, las telas TEA y SUPERTEA, fabricadas en algodón estampado, son un verdadero aliado de juventud y de buen gusto.

En todos los negocios del ramo y en el siguiente del país:

TEA
TELAS ESTAMPADAS ALGODON
SUPER TEA
COLOR INALTERABLE

Manifectura ALGODONERA Argentina S.A.

CAPITAL AUTORIZADO: \$ 5.000.000 - CASA MATRIZ: ALVAREZ 1100/1101 - BUENOS AIRES

D. VASQUEZ RAMOS
Abogado Matrimonial y Penal Civil
Avda. de Francia en
MENDOZA
Teléfono 100 - 3 - C. 5-100

ciados de la CADE (Cia. Argentina de Electricidad S. A.),
organización y experiencia se hallan consagradas al
o de Buenos Aires.

El Guapo de Sumo o Guapo Selecto con su Doble Victoria de Fin de Semana

PANORAMA DE AGRIAS

★ Escribe **DIEGO BAAMONDE** ★

Su Triunfo del Premio Perú Tiene Fuerte Valor por las Condiciones en que Corrió

VER anotado a El Guapo en la sexta carrera del sábado en San Isidro, era exactamente lo mismo que ver a un campeón de la lucha en su momento de gloria. El Guapo, que en la quinta carrera del sábado en San Isidro, había ganado el Gran Premio Nacional, volvió a ganar el Gran Premio Perú, en la sexta carrera del sábado en San Isidro, en una victoria que fue una verdadera obra de arte. El Guapo, en esta ocasión, no sólo ganó, sino que lo hizo en condiciones que le daban un valor especial. El Guapo, en esta ocasión, no sólo ganó, sino que lo hizo en condiciones que le daban un valor especial.

Monte Carlo Venderá Hijos de Haut Brion

Los artículos de los hijos de Haut Brion, vendidos en la casa de Monte Carlo, han alcanzado un precio que es un récord. Los artículos de los hijos de Haut Brion, vendidos en la casa de Monte Carlo, han alcanzado un precio que es un récord.

Con Fidelidad y Agudeza Trato Boero el Caballo de Carrera y el Caballo Criollo

Exposé en Witcomb los temas de su Especialidad. Si en el futuro alguien quisiera documentarse acerca de la "Crombiología" del doctor Boero, lea en esta muestra con mayor amplitud el asunto que el de la "Crombiología" del doctor Boero.

Hip. de San Isidro

Inscripciones Para el Sábado 18. Premio Iprea - 1.000 metros. Premio Júpiter - 1.000 metros. Premio Júpiter - 1.000 metros.

Redena Confirmó al Inicarse en Luchas Handicaps, que es Yegua de Gran Corazón

Contra Favoritos de CRITICA Logró un Exitoso. LINDA ESTO en lo que se refiere a la carrera de la Redena, que es una yegua de gran corazón, que es una yegua de gran corazón.

Con Fidelidad y Agudeza Trato Boero el Caballo de Carrera y el Caballo Criollo

Exposé en Witcomb los temas de su Especialidad. Si en el futuro alguien quisiera documentarse acerca de la "Crombiología" del doctor Boero, lea en esta muestra con mayor amplitud el asunto que el de la "Crombiología" del doctor Boero.

Hip. de San Isidro

Inscripciones Para el Sábado 18. Premio Iprea - 1.000 metros. Premio Júpiter - 1.000 metros. Premio Júpiter - 1.000 metros.

Hip. de San Isidro

Inscripciones Para el Sábado 18. Premio Iprea - 1.000 metros. Premio Júpiter - 1.000 metros. Premio Júpiter - 1.000 metros.

Arroyito Recorrió La Milla en el 37' 3/5 Hoy en La Plata

ESTA mañana, en la pista grande normal de La Plata, lograron registrar un tiempo que es un récord. Arroyito Recorrió La Milla en el 37' 3/5 Hoy en La Plata.

Arroyito Recorrió La Milla en el 37' 3/5 Hoy en La Plata

ESTA mañana, en la pista grande normal de La Plata, lograron registrar un tiempo que es un récord. Arroyito Recorrió La Milla en el 37' 3/5 Hoy en La Plata.

Samora Finalizó la Carrera Lastimada

Luego de currida la carrera de Samora, que fue una carrera de gran importancia, Samora finalizó la carrera lastimada.

Samora Finalizó la Carrera Lastimada

Luego de currida la carrera de Samora, que fue una carrera de gran importancia, Samora finalizó la carrera lastimada.

Gran Calidad Poseen los Hijos de Meadow, Diadego y Chateau Laroze, del H. El Moro

Se vendieron Manana en el 1er. Lot. del Establecimiento. CON 12 patillas y 3 potancas, hijos de Meadow, Diadego y Chateau Laroze, del H. El Moro.

Gran Calidad Poseen los Hijos de Meadow, Diadego y Chateau Laroze, del H. El Moro

Se vendieron Manana en el 1er. Lot. del Establecimiento. CON 12 patillas y 3 potancas, hijos de Meadow, Diadego y Chateau Laroze, del H. El Moro.

Gran Calidad Poseen los Hijos de Meadow, Diadego y Chateau Laroze, del H. El Moro

Se vendieron Manana en el 1er. Lot. del Establecimiento. CON 12 patillas y 3 potancas, hijos de Meadow, Diadego y Chateau Laroze, del H. El Moro.

Gran Calidad Poseen los Hijos de Meadow, Diadego y Chateau Laroze, del H. El Moro

Se vendieron Manana en el 1er. Lot. del Establecimiento. CON 12 patillas y 3 potancas, hijos de Meadow, Diadego y Chateau Laroze, del H. El Moro.

El Hombre Contra el Azar

El Cálculo Vence al Juego (Napoleón). El hombre contra el azar, el cálculo vence al juego.

El Hombre Contra el Azar

El Cálculo Vence al Juego (Napoleón). El hombre contra el azar, el cálculo vence al juego.

El Hombre Contra el Azar

El Cálculo Vence al Juego (Napoleón). El hombre contra el azar, el cálculo vence al juego.

El Hombre Contra el Azar

El Cálculo Vence al Juego (Napoleón). El hombre contra el azar, el cálculo vence al juego.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30

en el lateral del Hipódromo Argentino, su producción de 1945, formada por hijos de Haras de Carlos Rematara Malgano, a los 14.30.

En Accetes la Calidad se llama PROCOLITE

GRISSETI SE ARROJA en una forma vicio de punta de las dadas para el
correr un violento remate de Brera, ejecutado por Paul de Ferraro, al propio
valle de River, condecorado nobilmente por el jorero defensor.